

铸牢中华民族共同体意识

舞剧《五星出东方》

舞出民族融合的华美乐章

地区融媒记者 张亚辉 艾克甫江



舞剧《五星出东方》起舞舞段。

地区融媒记者 许晓龙摄

1995年,中日考古人员从民丰县尼雅遗址中发现“五星出东方利中国”汉代织锦护臂,它的出土震惊了整个考古界,被誉为20世纪中国考古学最伟大的发现之一。3月12日以来,以这件文物为题材创作的舞剧《五星出东方》在和田巡演,从文物到舞剧,这背后有着什么样的动人故事?创作过程又是怎样的呢?

这几天,正在和田巡演的舞剧《五星出东方》受到了和田各族观众的追捧,每场演出结束,现场掌声不断,许多人久久不愿离场。

观众买合里亚·太外库里说:“剧中讲述爱情、友情故事动人心弦,特别有意义。”

作为特邀观众,地区博物馆馆长艾再孜·阿不都热西提告诉记者,这场演出,他期待已久。特别是“五星出东方”这几个字,他既熟悉又亲切。

1995年10月,艾再孜作为考古调查队成员之一,前往尼雅遗址北部进行调查时,发现了“五星出东方利中国”织锦护臂,大家都激动地欢呼起来,特别是“五星”“中国”这几个字,对于他们考古人员来说非常亲切,见证了汉朝中央政权对西域的有效管理。“舞剧《五星出东方》是一场高水准的演出,它用讲历史故事的方式反映了中华儿女始终心手相连、命运与共,让人非常感动。”艾再孜说。

从登上央视春晚到新疆的“归乡”巡演,无论是普通观众还是专业学者,几乎每一位看过舞剧《五星出东方》演出的人员,都对舞剧给予了很高的评价。而这台舞剧的创作过程和表演都十分精彩。

2020年9月25日至26日,第三次中央新疆工作座谈会召开,习近平总书记提出要深入开展“文化润疆”工程。以此为指引,北京市援疆和田指挥部、地委宣传部将一个酝酿已久的计划提上了日程,围绕尼雅遗址出土的国家一级文物“五星出东方利中国”织锦护臂,打造一部舞台艺术精品,进行“文化润疆”新探索。

北京演艺集团党委书记、董事长赵琛表示,他们聚集了京新两地上百位历史、考古、哲学、民族、音乐、服饰等方面专家,对这部剧进行了充分的论证,反复研讨,演出之后又不断地请专家打磨、修改,吸取了方方面面的意见。

收藏于新疆博物馆的“五星出东方利中国”织锦护臂图案中,祥鸟、瑞兽、白虎走动于云气、星际之间,纹样独特,五星出于东方被古人认为是预示国家繁荣昌盛的天象。但是,仅凭一件文物,没有充足的文字记载,怎么创作?如何表现?成了摆在创作团队面前的首要问题。

中国舞蹈家协会副主席、舞剧《五星出东方》总编导王舸说:“创作过程中可参考的文献资料很少,2000多年前西域地区的音乐、舞蹈是什么?有哪些形

象?有哪些可舞的点、动情的故事?这些都非非常难找。”

为此,创作团队以织锦护臂为核心,在新疆进行了多次实地考察和采风。自治区也组织了考古、舞蹈、音乐等方面的多名专家,帮助创作团队,积累创作素材。

北京舞蹈学院副院长、舞剧《五星出东方》编创许锐表示:“除了‘五星出东方利中国’织锦护臂之外,其实还有一件文物,同样是尼雅遗址出土的,‘奉谨以琅玕一致问,春君幸毋相忘’木简,那木简当中的‘奉’和‘春君’是什么样的人,他们之间会有什么样的关系,我觉得最初的故事架构,是从对这些人的关系建构上开始的。”

舞剧《五星出东方》以织锦护臂为切入,讲述了汉朝戍边将领“奉”在精绝古城与北人首领之子“建特”、精绝首领之女“春君”之间,从剑拔弩张到并肩携手、从素不相识到深深认同,结下深情情谊的动人故事,近2个小时的表演,不同的舞蹈、音乐元素的融合,呈现出了中华文化极大的多元性和包容性。

舞剧《五星出东方》舞蹈编导黄佳园说:“从舞段上来说,这个题材本身讲到了西域,也讲到了中原,所以在西域这部分,我们有非常火爆的灯舞,还有狼舞。在中原大汉的这部分,我们用农乐舞表现农耕文化,其实在创作中最难的部分是让观众带来那种熟悉的陌生感。”

舞剧《五星出东方》的演出阵容达到了60多人,而表演融合了不同的元素,还要完成具体人物的刻画,要想演得出

彩,对于舞蹈演员来说,挑战并不小。

舞剧《五星出东方》“建特”的饰演者李丽娟说:“我从小就开始学古典舞,从来没跳过民族舞,接到这个角色时,自己完全融入了角色当中,我觉得这就是‘建特’这个角色要呈现的东西。”

灯舞舞段编创自龟兹乐舞,是由北京演艺集团与地区新玉歌舞团的演员共同完成。地区新玉歌舞团演员努尔比亚·木塔力甫作为这段节目的主演之一,进入《五星出东方》的编排演出队伍后,从定角色到定动作,这个过程让努尔比亚感受到了非常大的压力。努尔比亚说:“我从来没有跳过舞剧,《五星出东方》舞剧中舞蹈真的非常丰富,后来同行朋友一个动作一个动作给我教,我慢慢地融入到了舞剧中,从心底对舞剧产生了一种爱的情愫。”

历时两年的创演之路,从对文物题材的成功突破,到舞台叙述的创新表达,再到戏剧样式上的突破呈现,舞剧《五星出东方》自2021年6月首演以来,荣获了中宣部第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖、第十七届中国文化艺术政府奖“文华大奖”两项殊荣,今年还在央视春晚晚的舞台上惊艳亮相。

舞剧《五星出东方》在和田进行巡演的这几天,北京歌剧舞剧院的演员也在手把手地带着新玉歌舞团演员排练。

地区新玉歌舞团演员亚库普·如孜说:“舞剧《五星出东方》新疆演出,将由

我们地区新玉歌舞团负责,我将在舞剧中饰演‘建特’,我很激动。几千年前我们各族人民便和田大地上共同建设、共同保护、共同生活,现在要把这些演出来,我觉得责任重大,要向北京来的老师认真学习,努力完成好演出任务。”

舞剧《五星出东方》在和田巡演结束之后,地区新玉歌舞团的演员还将继续精心排练这部舞剧,打磨细节,提升品质,通过长期驻场演出,凝聚人心,不断铸牢中华民族共同体意识,继续讲好中国新疆故事。

地区新玉歌舞团党支部书记吐逊江·阿不都拉说:“地区新玉歌舞团会积极做好该剧的本土化移交排练,展示新疆自古以来就是祖国不可分割的一部分,扎实推进文化润疆工作,铸牢中华民族共同体意识,为建设美好新疆贡献和文艺力量。”

记者感言

用一部舞剧,读懂一段历史。舞剧《五星出东方》不只是对国宝文物故事的抒怀与畅想,它更是民族精神的舞蹈书写,舞出了民族融合的华美篇章。在舞剧的故事里,我们看到自古以来,在祖国的西域边关,各民族患难与共,织就了一曲各民族相亲相爱的动人篇章。而在故事外,放眼天山南北,各族人民亲如一家,像石榴籽一样紧紧抱在一起,共同建设着美丽家园。各民族在共同生活的交往交流交融中建立起的深情厚谊,自古如此,也将生生不息。

民丰县开展气象科普宣传活动

地区融媒讯 (通讯员 张丽红 艾姆拉罕胡尔西代)在第63个世界气象日来临之际,为使各族群众了解气象、关注气象,提升防范气象灾害的意识,3月19日,民丰县气象局开展“天气气候水·时代向未来”世界气象日主题活动。

活动中,民丰县气象局工作人员以专题展板、发放气象宣传材料、科普气象知识等方式开展科普宣传,积极向当地群众讲解今年气象日主题的含义,并针对“天气气候水·时代向未来”这一主题,向群众讲解天气、气候、水在我们生活中的作用。

活动结束后,民丰县气象局工作人员前往光明社区蔬菜大棚,向种植户讲解春季易发的大风、沙尘等灾害性天气防范知识,引起了种植户对气象科学的兴趣。

据了解,此次宣传活动发放气象科普宣传册1000余本,受益群众1200余人,通过宣传活动使群众进一步了解如何防范气象灾害以及掌握防灾减灾的基本常识。

“今天我们到农贸市场进行科普宣传活动,通过通俗易懂的语言给社会公众宣传气象灾害是什么、怎么防范等方面知识,进一步提高各族群众的防灾减灾意识和技能。”民丰县气象局副局长李昌明说。



乡村振兴进行时

“2月龄的幼鸽到独立生活,这时候的幼鸽是很难喂养的,必须加强饲养管理,注意保温、通风,加强保健砂和饲料的营养供给。”3月13日,地区观赏鸽协会会长亚生江·阿不都拉在和田市肖尔巴格乡光明村村民伊米提·麦提库尔班家的鸽舍,指导养殖观赏鸽技术。

伊米提以前靠家里的2亩地维持生活。2015年,一次偶然的机会,他在和田市原鸽子巷逛街时发现,养殖观赏鸽效益好,养殖成本不高,市场行情不错,就萌发了依靠养殖观赏鸽来创业的想法。回家后,他到处收集有关养殖观赏鸽的书籍、资料,掌握了一定的理论知识后,在自家屋顶上搭建鸽棚,买了几只观赏种鸽开始饲养。

“刚开始,老婆孩子都反对我养殖观赏鸽,他们认为养殖观赏鸽挣不了几个钱,还不如好好种地。家人不支持,自己又不太懂养殖技术,正准备放弃的时候,和田成立了观赏鸽协会,给我们养殖爱好者提供养殖技术服务和销路,我才有了信心继续走下去。”伊米提说。

近年来,在地区观赏鸽协会的支持和帮助下,伊米提的鸽舍面积从最初的20平方米发展到现在的300平方米,观赏鸽也有175对。2022年伊米提养殖观赏鸽的纯收入达到50万元。

近年来,地区观赏鸽协会创新工

养出好鸽子 走向致富路

地区融媒记者 阿卜杜合力力

作思路,规范发展,引导养殖爱好者保护传承原有老品种,研发引进新品种,加强与各地区观赏鸽协会的交流,如今,地区观赏鸽品种多样,市场活跃。

“我以前在家里种地,收入不高。去年来这里上班,主要负责鸽子喂养和卫生清理工作,期间也学会了观赏鸽养殖技术,我打算在家里养殖观赏鸽增加收入。”和田民生农业科技开发有限责任公司吾鸽观赏鸽托养基地员工吐迪尼沙·买买提说。

基于于2021年5月在和田市吐沙拉镇约斯坦村成立,主要从事观赏鸽养殖、托养及饲料加工,目前有鸽舍310间,其中繁殖区152间、托养区158间。还解决附近村13人就业,每人月工资2000元至3000元。

“我养殖观赏鸽已有3、4年了。

去年我搬进了楼房,观赏鸽协会得知我没有养殖场地后,主动协调托养基地给我免费提供了10间鸽舍,现在我的观赏鸽已达到3个品种50多对。”和田市古江巴格街道乐居社区居民麦尔哈吧·艾力说。

“刚刚闭幕的全国两会提出了很多支持民营企业方面的惠民政策。我要坚定发展信心,踏踏实实办好企业,为和田经济发展贡献力量。”吾鸽观赏鸽托养基地负责人米尔杰米力江·玉山江说。

“地区观赏鸽协会将继续挖掘、整合观赏鸽资源,注重品种培育和品牌建设,将观赏鸽资源优势转化为经济效益。同时,推广地区观赏鸽文化,促进观赏鸽养殖行业发展,为地区乡村振兴作贡献。”亚生江说。



和田市肖尔巴格乡光明村村民伊米提·麦提库尔班正在给自家的观赏鸽喂食。地区融媒记者 阿卜杜合力力摄

地区开展林果业提质增效技术培训

培训果农4.31万人次

地区融媒讯 (记者 阿卜力克木)眼下正值春季核桃管理的关键期,为持续推进核桃产业提质增效,巩固产业发展成果,和田各地组织广大林果业技术人员,深入田间地头开展核桃产业提质增效技术培训,为今年丰产丰收打下基础。

“我们在精细化修剪时,要把枯枝、病虫枝、徒长枝、弱枝去掉。”3月9日,在墨玉县扎瓦镇托格拉克村的一片核桃地里,县林业和草原局林果办主任、林业工程师喀哈尔·巴柯尔在为乡镇林管站技术人员、村级核桃管理技术人员、核桃种植户80余人培训核桃修剪等技术。培训现场,技术人员详细讲解了核桃树清园整地、整形修剪、病虫害防治、施肥等林果抚育管理知识,并现场示范操作,对大家在核桃栽培和管理中存在的问题答疑解惑。

如则麦提·斯热吉艾合麦提是扎瓦镇托格拉克村核桃种植户,家里种植10亩核桃。通过此次技术人员手把手技术培训,他受益匪浅。如今,他学会了核桃修剪、病虫害防治、抚育管理等方面的知识,对今年核桃的增产增收充满了信心。

“去年,通过科学管理,我家核桃收入21000多元,收入一年比一年高,生活一年比一年好。今年我会继续加强管理,核桃肯定又是一个大丰收。”如则麦提说。

墨玉县把核桃春季管理作为林果业提质增效的重要环节来抓,通过技术指导、病虫害综合防治、高标准果园建设等措施,使核桃树成为群

众致富的“摇钱树”。目前,墨玉县44.56万亩核桃树的修剪施肥及管护工作正在有序进行。

近年来,地区把发展特色林果业作为振兴地区农村经济的支柱产业来抓,深入实施林果业提质增效工程建设,在提高林果业综合生产产能、经营效益和市场开拓上取得了突破,林果业发展取得显著成效。目前,地区林果总面积达324.25万亩,2022年果品产量达109.78万吨,林果总产值达88.41亿元。其中:核桃173.07万亩,产量29.78万吨,产值34.59亿元;红枣89.04万亩,产量26.13万吨,产值31.12亿元。

今年,地区通过推动林果基地标准化和示范园建设、开展低产低效果园疏密改造、重点抓林果春季修剪、春季施肥、推进林果政策保险、抓好林果技术服务社会化工作等措施持续推进林果业提质增效工程。按照地、县、乡、村四级干部林果示范园建设要求,在技术服务方面狠抓落实,严格按照标准管理,发挥好自治区、地县林果技术专家的作用。截至目前,全地区各类林果疏密、修剪、有害生物防控现场培训果农4.31万人次。

地区林业和草原技术推广中心副主任许鹏程说:“地区大力开展林果业提质增效工程建设和林果业技术培训,开展了室外‘林果田间学校’和室内专业培训,助力乡村振兴,增加果农收入。下一步,地区将通过实施林果业提质增效工程,持续发挥好特色林果业作为农民增收支柱产业的作用。”

布阿斯:

用凉皮“拌”出美味生活

地区融媒记者 唐海东 通讯员 韩丽



凉皮店店主布阿斯·艾合麦提尼亚孜为顾客调凉皮。

地区融媒通讯员 韩丽摄



“这凉皮真好吃,再来一碗。”“好的,请稍等。”3月17日,和田县色格孜库勒乡乌孜古凉皮店生意红火,店主布阿斯·艾合麦提尼亚孜正忙着招呼顾客。

今年34岁的托万罕艾日克村村民布阿斯,过去靠种地生活,由于家里耕地少,日子过得紧巴巴的。2021年夏天,她在色格孜库勒乡巴扎一家凉皮店看到吃凉皮的人很多,生意火爆,一天能赚不少钱,就想自己学习这门手艺,也开一家属于自己的凉皮店,增加经济收入。但这门制作凉皮的手艺从哪里去学呢?她想到了“访惠聚”驻村工作队。工作队听了她的想法后,为她联系了库车市乌孜古食品开发有限公司培训机构,并进行了为期3个月的学习培训。

爱心企业献爱心 浓浓情意暖人心

地区融媒讯 (记者 买合木提)3月18日,新疆安泰集团公司携手小魔鱼鞋业新疆总代理在和田县英艾日克乡巴什阔尔其村开展“关心下一代爱心公益行”捐赠活动,向村幼儿园、小学100名小学生赠送了书包、书籍、文具、鞋帽等物品,并向妇女赠送了200双鞋子。

“我今天收到礼物特别开心,非常感谢爱心企业的慷慨捐赠。以

培训期间,布阿斯刻苦学习,不懂就问,很快掌握了凉皮制作技术。2022年3月,在村委会和工作队的帮助下,她申请了3万元无息贷款,在乡里开起了乌孜古凉皮店。制作凉皮是个辛苦活,布阿斯每天起早贪黑,把所有的心思和精力都用在了制作凉皮上,只要吃过她做的凉皮,人人都会赞不绝口。

“这家凉皮店,味道独特,干净卫生,每次到乡里来,都要到这里吃上一碗凉皮,再带几份回去给家里老人和孩子吃。”顾客如孜古丽·吉力力说。

布阿斯的凉皮一碗5元钱,平时一天能卖50碗左右。天然时,一天能卖100多碗。每月收入8000元左右。

“现在,我的生活有了很大的改善,我会更加努力,把凉皮做精做细,用一碗碗凉皮‘拌’出更美好的生活。”布阿斯说。

后,我会努力学习,将来回报社会、回报祖国。”巴什阔尔其村小学三年级学生艾米扎·吾布力艾山激动地说。第一书记白岭表示:“此次捐赠活动不仅仅是物质上的帮助,更是精神上的鼓励,我们会一如既往地关注村民的生活情况,整合更多的社会资源,为需要帮助的家庭和儿童提供更多的帮助和更贴心的关爱,以实际行动为村民排忧解难。”