

职工医保如何实现“家庭共济”



在我们的日常生活中,医保无疑是一项至关重要的社会保险制度。近期,“医保卡里的钱能给人使用吗?”这一问题在市民中引发了广泛热议。“我经常看病,医保卡里的钱用光了,可我丈夫的医保卡里还有好几千元,我能使用丈夫卡里的钱吗?”为此,记者来到地区行政服务和公共资源交易中心,咨询相关工作人员,为大家解惑。

医保卡里资金能否“家庭共济”?

“大家都不太清楚这个‘家庭共济’是怎么回事,有时候很困惑,希望能有明确的解释。”5月24日,和田市民张女士对记者说。

据地区医疗保障局工作人员介绍,职工医保卡里的医保个人账户余额是可以实现“家庭共济”的。参加职工医保

后,通过办理“家庭共济”,其个人账户可授权给已参保的父母、配偶和子女使用,比如用于支付合规医药费用中的个人自付部分等。

例如,王明(化名)的儿子王雷(化名)生病了,需个人负担100元,在王明办理“家庭共济”后,王雷就能刷自己的医保卡,使用王明授权的医保个人账户里的钱来支付这100元。

那么,究竟什么是医保“家庭共济”?地区医疗保障局经办窗口负责人田晓丽说:“职工医保参保人可通过办理该业务,将个人账户资金授权给已参保的父母、配偶和子女使用,但不包括配偶的父母。”

医保“家庭共济”该如何办理?

参保人(一般是共济人)可通过国家医保服务平台APP地方专区、当地医保部门微信公众号、官方网站等“职工医保个人账户家庭共济”功能模块线上办理,对于操作智能设备有困难的老年人等特殊群体,也可在医保大厅线下办理。办理医保家庭共济需满足两个条件:一是共济的家庭成员限于父母、配偶和子女;二是共

济的家庭成员必须参加了基本医保。

办理后,就医购药必须使用患者本人的医保卡,“家庭共济”的只是职工医保参保人医保卡个人账户的钱。而且,如果家庭成员的个人账户有余额,应优先使用本人的个人账户资金,不能使用共济账户的余额。

记者随机采访了一名正在办理“家庭共济”业务的李先生,他表示,这项政策特别好,能让家人的医保资源得到更合理、更有效的利用,很方便。

当前,部分省份规定只有同一医保统筹区的直系亲属间才能共济医保个人账户,像河北、江苏等省份已实现省内不同城市间的个人账户“家庭共济”,但跨省共济暂未实现。

市民对医保“家庭共济”有哪些担忧?

医保“家庭共济”政策的施行,人们的生活带来了诸多便利,也使医保资源能够得到更为合理的运用。但在实际使用中,市民对于这项政策有不同看法。

有人认为,家庭成员间相互使用医保卡的资金,在一定程度上能够极

大提高医保资金的利用效率,尤其是当家人遭遇突发疾病需要紧急就医时,通过这种方式能让医保资金发挥出更大的作用。然而,有人则对此表示担忧,这样做有可能会引发一些违规行为,比如冒用他人医保卡进行消费等情况的出现。

对于市民的担忧,田晓丽表示,不使用本人医保卡进行挂号就医是“冒名就医”,轻则暂停医疗费用联网结算,重则构成违法犯罪。

所谓“冒名就医”就是以非法占有为目的冒用他人医保凭证,在定点医药机构挂号就医并享受医保结算待遇,以此骗取医保基金的行为。这里的“他人”,指的是非参保人本人的其他任何人,就包括了未按要求办理“家庭共济”的家庭成员。

“医保‘家庭共济’政策是为了让医保资源更好地服务家庭,提升保障效益。今后,医保部门将加大政策的宣传和解读,让大家更清楚地了解政策的意义和规定,让这项惠民政策真正惠及各族群众。”田晓丽说。

地区融媒记者 古丽阿亚提 杨祝古丽尼孜尔

地区融媒讯 (通讯员 闫兆霞 阿迪力江)5月25日晚,在和田市努尔巴格街道友谊社区,上演了一场别开生面的“体验皮影艺术 传承非遗文化”活动,辖区居民和学生近距离感受皮影戏的文化魅力。

当晚,社区大院里座无虚席。一些居民带来了自己排练的皮影戏《端午节的由来》《三顾茅庐》《年的故事》等,大家被惟妙惟肖的皮影表演所吸引。社区工作人员还向大家讲解了皮影戏的历史起源、皮影制作、表演形式等内容。

皮影戏表演者帕提麦·卡迪尔说:“我对皮影戏很感兴趣,《年的故事》我们排练了一个月,希望更多的人通过我们的节目了解皮影戏,喜欢上皮影戏。”

皮影戏是中国民间一门古老的传统艺术,是流传于全国各省区的传统戏剧,国家级非物质文化遗产。它以兽皮或纸板剪制形象,借灯光照射表演故事,被誉为“一口道尽千古事,双手对舞百万兵”的艺术典范。

表演结束后,辖区居民还被邀请上台,体验皮影戏表演。在皮影戏表演者的指导下,大家纷纷尝试操控皮影角色,感受非遗皮影戏的奇妙与乐趣。第一次在家门口观看皮影戏表演,让居民阿米娜·吾斯曼感受到不一样的非遗文化魅力:“听说社区今天有皮影戏表演,我早早就带孩子过来了,孩子也是第一次看皮影戏,我们很喜欢皮影戏。”

近年来,和田市努尔巴格街道加大对非遗文化的保护力度,不断创新传承方式,拓宽传承渠道。通过开展进校园、进社区、进乡村等活动,让中华优秀传统文化根植民间,走进寻常百姓家。此次皮影戏演出不仅给现场观众带来了精彩的文化盛宴,也让辖区居民进一步了解了皮影戏。

有学有乐有获

兴趣培训丰富老干部银龄生活

非遗皮影戏进社区



居民上台体验皮影戏表演。

“我们通过开展各种接地气、聚人气的活动,让新时代文明实践与中华优秀传统文化传承有机融合,实现群众在哪里,我们的文明实践就延伸到哪里。下一步,街道将继续开展形式多样、内容丰富、群众喜闻乐见的活

动,营造更加浓厚的文化氛围。”努尔巴格街道党工委委员、宣传委员郭春梅说。

地区融媒通讯员 阿迪力江提

豫和青年美术摄影作品交流展在和展出

地区融媒讯 (实习生 宋俞霖)5月25日,以“众心同相依”为主题的2024河南·和田青年美术摄影作品交流展在地区文化馆开展。

展览汇聚众多青年艺术家的精品力作,展出中国画、油画、摄影等作品120余件。作品从不同角度展示了两地的城市景观、百姓生活。河南省青年美术家协会

副主席李伟说:“此次展览,目的是促进两地青年文化交流、艺术交流、学习采风,推动两地美术事业的发展和进步。展厅布展合理,视觉冲击力强,给人以美的享受。”

此次展览由河南省青年美术家协会、地区文旅局联合主办,旨在加强两地行业协会互动沟通,促进两地文

化交流与合作,为两地艺术家提供一个展示才华、交流学习的平台。

地区文化馆馆长阿迪力·那的尔表示,此次展览不仅为两地青年艺术家提供了交流互鉴的机会,也为广大群众带来了一场视觉盛宴,同时为两地文化交流与合作注入了新活力,推动两地文化事业共同发展。

洛浦县

推进电商与产业融合发展

地区融媒讯 (记者 唐海东 通讯员 毕熙雅)5月24日,洛浦县为期14天的电商直播培训圆满结束,45名学员取得结业证书。

培训期间,洛浦县商工局邀请的新疆网络名人“石榴熟了”团队骨干从电商平台的运营策略、网络营销技巧、品牌塑造、直播技巧、话题设置等方面,结合典型案例进行讲解,现场解答学员提出的问题,提高参训学员电商直播技巧。

来自重庆的邓君正是看准了和田的资源优势,今年3月在洛浦县投资成立和田疆渝物商贸有限公司,采取“线上+线下”模式,把和田红枣、

核桃、葡萄干等特色产品销售到四川、重庆、北京、天津、上海等省市,并把重庆特色家庭版自助火锅食材引入和田,为两地好物分享开通了“直通车”。

“上大学时,我学的专业就是播音主持,虽说有一定的基础,但播音和电商直播完全不同。通过这次培训,我学到了很多直播带货的方法和技巧,我要把和田的特色产品销售到全国各地,带领更多村民搭上‘电商快车’增收致富。”邓君说。

今年31岁的阿扎提古丽·麦麦提敏,从喀什艺术学校毕业后,回到家乡洛浦县多鲁镇托勒孜什村,2016年与几



环塔“父子兵”逐梦拉力赛

“爸,这里我们得注意一下地形变化。”小方指着路书对老方说。老方思索片刻:“没错,我们要提前做好应对措施。”父子相视一笑,再出发。

老方和小方这对父子,无疑是2024中国环塔国际拉力赛赛场上的一个亮点。

老方名叫方明集,今年51岁,他可是中国摩托车越野圈里的传奇人物。曾为巡警的他,练就了出色的摩托车驾驶技术。2010年,他被充满激情和挑战的环塔拉力赛所吸引,买摩托、购装备,练习沙漠越野……“半路出家”的他,首次参加环塔就斩获冠军,目前已是四届环塔摩托车组冠军。

小方名叫方响量,今年20岁,是本届环塔拉力赛年龄最小的骑手。从小受父亲的影响,他也爱上了摩托车。6岁时,方响量就开始参加儿童组越野摩托车全国锦标赛。2014年7月,方响量拿到全国场地越野赛(13岁以下组)冠军。2023中国环塔国际拉力赛是方响量的环塔首秀,凭借优异的表现,方响量获得摩托车组第八名的好成绩。同年10月,在摩洛哥拉力赛上获得了世界青年组第三名的好成绩。

5月26日,这对父子站在了和田赛区的赛场,携手征战克里雅河赛段。

“今天的赛段很长,困难也不少,想要到达终点只能靠自己。”方明集说,“能经得住越野拉力赛的考验,希望小方会走得更远。”



环塔拉力赛车手马源:

我们被美丽的和田所吸引

“和田人民热情好客,美食名不虚传。”5月26日,在2024中国环塔国际拉力赛和田赛区洛浦大营,完成SS5赛段比赛的秦皇岛兄弟车队162号车手马源状态出色。

“这是我第二次来到美丽的和田,和田的确是个好地方。参加环塔拉力赛,体验穿越塔克拉玛干沙漠的激情与速度。去年,我在环塔SS1赛段不到两公里不幸翻车退赛,今年要在去年跌倒的地方重新站起来。开赛前我就告诉自己要小心应对比赛,但真跑起来内心很

难压抑那种激动与兴奋。”马源说,会在接下来的比赛中稳定心态,力求完赛。

“我喜欢激情的赛车比赛,同时因环塔而喜欢上了和田这个美丽的地方。”马源说,和田独特的地貌使世界各地的赛车爱好者聚集于此。环塔不止于赛车,是车手的飞驰人生,是无数人对体验塔克拉玛干沙漠的向往。今后,仍会一如既往地参加环塔比赛,用实际行动诠释“环塔精神”,为和田代言。

地区融媒记者 张云海 胡礼政



马源对比赛充满信心。

地区融媒记者 张云海摄

环塔拉力赛摩托车手邓连松:

和田人民非常热情

5月26日,2024中国环塔国际拉力赛迎来和田赛区第一个赛段比赛。前一天排气管断裂、当天爆胎让摩托车组车手邓连松有些沮丧,但他被和田人民的热情深深感染。他说:“在路过达里雅

布依村的时候,好多村民顶着烈日在沙梁上、屋顶上为我们呐喊喝彩、给我们加油助威,非常热情。拉力赛充满未知,这就是它的魅力所在。”

地区融媒记者 牛斌



克里雅河赛段结束后,邓连松接受媒体采访。环塔拉力赛官方供图